**План работы преподавателя театрального отделения Романовой Н.И.**

**с 24.11. по 27.11.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата и день**  **недели** | **Класс** | **Направление**  **дисциплины** | **Задание** |
| Вторник  24.11.2020 | 2 класс  2 класс  4 класс  4 класс | История театра  Сценическая речь  Сценическая практика  Ритмика | Мифологические истоки  античного театра. Повторяем пройденный материал.    Дыхательные гимнастики. Выполнение различных видов  дыхательных гимнастик в игровой форме для воспитания полного  смешанного диафрагматического дыхания. Повторяем пройденный материал.  Тема: Этюдно – репетиционная работа: Замысел роли и отбор действий. Работа над текстом в учебном спектакле-сказке «Здравствуй, принцесса!». Повторяем пройденный материал  Повторение этюда «Разминка» и танцевальных движений учебного спектакля «Здравствуй, принцесса!». |
| Среда  25.11.2020 | 2 класс  2 класс  4 класс  4 класс | Основы актерского мастерства  Сценическая практика  Сценическая речь    Основы актерского мастерства | Дыхательная и артикуляционная гимнастика. Упражнения на гласные и согласные. Скороговорки. Речевой тренинг. Повторяем пройденный материал.  Тема: Работа над сценическим образом. Событийно – действенный анализ:Вскрытие опорных событий драматического произведения. Построение событийного ряда.  Повторяем пройденный материал.  Дыхательно-артикуляционные комплексы. Осанка и дыхание. Упражнения в игровой форме. Повторяем пройденный материал    Тема: Образ и целостность спектакля. Режиссерский замысел. Просмотр и разбор домашнего задания. |
| Четверг  26.11.2020 | 2 класс    2 класс  4 класс  4 класс | Сценическая речь  Сценическая практика  История театра  Основы актерского мастерства | Осанка при выполнении дыхатель-ных упражнений. Упражнения в положении стоя, сидя, лѐжа. Повторение пройденного материала.  Повторение темы « Работа над сценическим образом».  Тема: Жанры и формы театра. XX века. Повторяем пройденный материал.   Тема: Работа над ролью в учебном спектакле. Действенный анализ пьесы. Событийный ряд. |
| Пятница  27.11.2020 | 2 класс  2 класс  4 класс  4 класс | Ритмика  Основы актерского мастерства  Сценическая практика  Сценическая речь | Повторение комбинированного этюда «Разминка». Повторение пройденных танцевальных зарисовок.  Продолжение темы: Словесное действие. Скороговорки в действии. Диалог. Повторяем пройденный материал.    Работа над текстом в учебном спектакле-сказке «Здравствуй, принцесса!». Повторяем пройденный материал.  Упражнения на тренировку мышц дыхательного аппарата для воспитания опоры звука (сознательного замедления фазы выдоха) с элементами артикуляционной гимнастики. Повторяем пройденный материал. |