**План работы преподавателя театрального отделения Романовой Н.И.**

 **с 24.11. по 27.11.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата и день****недели** | **Класс** | **Направление** **дисциплины** | **Задание** |
| Вторник 24.11.2020 | 2 класс2 класс4 класс 4 класс  | История театраСценическая речь  Сценическая практикаРитмика |  Мифологические истоки античного театра. Повторяем пройденный материал. Дыхательные гимнастики. Выполнение различных видовдыхательных гимнастик в игровой форме для воспитания полного смешанного диафрагматического дыхания. Повторяем пройденный материал.Тема: Этюдно – репетиционная работа: Замысел роли и отбор действий. Работа над текстом в учебном спектакле-сказке «Здравствуй, принцесса!». Повторяем пройденный материал Повторение этюда «Разминка» и танцевальных движений учебного спектакля «Здравствуй, принцесса!». |
| Среда 25.11.2020 | 2 класс 2 класс 4 класс 4 класс  | Основы актерского мастерстваСценическая практикаСценическая речь  Основы актерского мастерства | Дыхательная и артикуляционная гимнастика. Упражнения на гласные и согласные. Скороговорки. Речевой тренинг. Повторяем пройденный материал.Тема: Работа над сценическим образом. Событийно – действенный анализ:Вскрытие опорных событий драматического произведения. Построение событийного ряда. Повторяем пройденный материал.Дыхательно-артикуляционные комплексы. Осанка и дыхание. Упражнения в игровой форме. Повторяем пройденный материал  Тема: Образ и целостность спектакля. Режиссерский замысел. Просмотр и разбор домашнего задания.  |
| Четверг 26.11.2020 | 2 класс 2 класс 4 класс 4 класс  |  Сценическая речь Сценическая практикаИстория театраОсновы актерского мастерства |  Осанка при выполнении дыхатель-ных упражнений. Упражнения в положении стоя, сидя, лѐжа. Повторение пройденного материала. Повторение темы « Работа над сценическим образом». Тема: Жанры и формы театра. XX века. Повторяем пройденный материал.  Тема: Работа над ролью в учебном спектакле. Действенный анализ пьесы. Событийный ряд. |
| Пятница27.11.2020 | 2 класс2 класс 4 класс4 класс  | РитмикаОсновы актерского мастерстваСценическая практикаСценическая речь  | Повторение комбинированного этюда «Разминка». Повторение пройденных танцевальных зарисовок. Продолжение темы: Словесное действие. Скороговорки в действии. Диалог. Повторяем пройденный материал. Работа над текстом в учебном спектакле-сказке «Здравствуй, принцесса!». Повторяем пройденный материал. Упражнения на тренировку мышц дыхательного аппарата для воспитания опоры звука (сознательного замедления фазы выдоха) с элементами артикуляционной гимнастики. Повторяем пройденный материал. |